



PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO
COORDENADORIA DO CURSO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS

PLANO DE ENSINO

DISCIPLINA: Introdução a Língua Brasileira de Sinais - Libras	CURSO: LIC	ANO: 2011	SEMESTRE: 2º
PRÉ-REQUISITO: não tem	C. HORÁRIA: 60 h	TEÓRICA: 30h	PRÁTICA: 30h
PROFESSORA: Cleuzilaine Vieira da Silva		DEPARTAMENTO: DELAC	

OBJETIVOS

- 1) Desconstruir os mitos estabelecidos socialmente com relação às línguas de sinais e a comunidade surda.
- 2) Destacar metodologias para a expansão de informações/conhecimento ao sujeito surdo por meio da Língua de Sinais.
- 3) Fornecer conhecimento Teórico e Prático sobre a comunidade surda e sua língua.
- 4) Desenvolver atividades que proporcionem contato dos alunos com a comunidade surda, afim de ampliar o vocabulário na língua de sinais
- 5) Motivar os alunos no aprendizado, destacando a importância da língua no ensino para alunos surdos.

EMENTA

História, Língua, Identidade e cultura surda. Aspectos lingüísticos e teóricos da Libras. Educação de surdos na formação de professores, realidade escolar e alteridade. Estudos da Língua Brasileira de Sinais – LIBRA : Fonologia, morfologia, sintaxe, semântica e pragmática. Prática em Libras: vocabulário geral e específico da área de atuação docente.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1) **Fundamento da Educação dos surdos**
 - Mitos da língua de Sinais
 - Histórico da língua de Sinais no mundo e no Brasil
 - Identidade e Cultura Surda
 - Bilinguismo e surdez : a evolução dos conceitos no domínio da linguagem
- 2) **Aspectos gramaticais da língua de Sinais I**
 - O léxico na língua de sinais
 - Parâmetros da Língua de Sinais(Fonologia)
 - Vocabulário básico
 - Sistema de Transcrição
 - Sistema Pronominal
 - Tipos de Frases
 - Tipos de Verbos
 - Adjetivos
- 3) **Aspectos da gramaticais da língua de Sinais II**
 - Língua Portuguesa X Língua de Sinais Brasileira
 - Tradução Libras – Língua Portuguesa
 - Tradução Língua Portuguesa - Libras
 - Variações lingüísticas
 - Iconicidade e Arbitrariedade
 - Estrutura Sintática
 - Classificadores
- 4) **Educação dos surdos na formação dos professores**
 - Relações de poderes no espaço multicultural da escola para surdos
 - A postura do professor frente ao aluno surdo- posicionamento da escola e dos familiares
 - A representação social da surdez entre o mundo acadêmico e o cotidiano escolar
 - Aprendizagem escolar algumas considerações na perspectiva da pedagogia para surdos

Cleuzilaine

METODOLOGIA E RECURSOS AUXILIARES

As aulas teóricas serão ministradas de forma expositiva utilizando quadro negro e projetor data-show e envolverão a participação dos alunos e discussão dos tópicos abordados. Os seminários serão apresentados por grupos previamente determinados abordando os tópicos discutidos em sala de aula.

AVALIAÇÃO

O conteúdo ministrado será avaliado por meio da aplicação de provas escritas, participação em sala de aula por meio de discussão dos tópicos abordados e apresentação de seminários. A avaliação será contabilizada da seguinte forma:

Provas escritas (4 avaliações com valor de 10 pontos cada), atividade prática em sala de aula (10 pontos) Atividade teórica em sala de aula (10 pontos) e 4 seminários (10 pontos cada).

BIBLIOGRAFIA

BRASIL. **Lei nº 10.436**, de 24/04/2002.

BRASIL. **Decreto nº 5.626**, de 22/12/2005.

CAPOVILLA, Fernando César; RAPHAEL, Walkíria Duarte. **Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngüe da Língua de Sinais Brasileira, Volumes I e II**. 3 ed. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2001.

FELIPE, Tanya A. & MONTEIRO, Myrna S. **LIBRAS em Contexto: Curso Básico**. 5. Ed. ver. Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial. Brasília, 2004.

LACERDA, Cristina Broglia Feitosa de. O Intérprete Educacional de língua de sinais no Ensino Fundamental: refletindo sobre limites e possibilidades. In LODI,

Ana Cláudia B. HARRISON, Kathryn M. P. CAMPOS, Sandra R. L. de. TESKE, Ottmar. (organizadores) **Letramento e Minorias**. Porto Alegre: Editora Mediação, 2002.

LODI, Ana Claudia B. *et al.* (Orgs.) **Letramento e minorias**. Porto Alegre: Editora Mediação, 2002.

LODI, Ana C. B.; HARRISON, Kathrin M. P.; CAMPOS, Sandra, R. L. **Leitura e escrita no contexto da diversidade**. Porto Alegre: Mediação, 2004.

QUADROS, Ronice. M. *et al.* **Estudos Surdos I, II, III e IV – Série de Pesquisas**. Editora Arara Azul. Rio de Janeiro.

QUADROS, Ronice. M. de & KARNOPP, L. B. **Língua de Sinais Brasileira: Estudos lingüísticos**. Porto Alegre. Artes Médicas. 2004.

SKLIAR, Carlos B. **A Surdez: um olhar sobre as diferenças**. Editora Mediação. Porto Alegre. 1998.


Ass. do Coordenador do Curso


Ass. do Professor Responsável

Recebido em 04/07/2011